



İÇİNDEKİLER

Yıl: 4, Sayı: 17, ARALIK 2017

Burcu KARADEMİR _ Sultan BAYSAN _ Adil Adnan ÖZTÜRK _ Ali DİLEK (1-16)

**İLKOKUL ÖĞRETMENLERİNİN KARŞILAŞTIKLARI MESLEKİ GÜÇLÜKLERİN
DEĞERLENDİRİLMESİ: AYDIN İLİ EFELER İLÇESİ ÖRNEĞİ**

**EVALUATION OF OCCUPATIONAL DIFFICULTIES FACED BY ELEMENTARY SCHOOL
TEACHERS: AN EXAMPLE OF EFELER DISTRICT, AYDIN**

Candan ÜLKÜ _ Mustafa YEĞİN (17-37)

**11.- 12. YY. CAMİLERİNDE AVLU / BİTLİS ULU CAMİSİNDE YENİ BULUNAN AVLU
COURTYARD IN 11. - 12. CENTURY MOSQUES / THE NEWLY DISCOVERED COURTYARD
IN BITLIS ULU MOSQUE**

Özlem FEDAİ (38-50)

**BEHÇET NECATİGİL'İN ŞİİRLERİNDE GELENEĞİN İZLERİ
TRACES OF TRADITION IN THE POETRY OF BEHÇET NECATIGİL**

Yavuz KIZILÇİM (51-63)

**SOUPAULT VE ORHAN VELİ'DE DALGACI ÖZNE PROFİLİ
PROFILE OF DAWDLED SUBJECT IN SOUPAULT AND ORHAN VELİ**

Pelin AVŞAR KARABAŞ _ Hilal GÜRENSOY ŞENER (64-90)

**ÇAĞDAŞ TÜRK RESİM SANATINDA NEDİM GÜNSÜR VE RESİMLERİ
NEDİM GÜNSÜR AND HIS PAINTINGS IN THE CONTEMPORARY TURKISH
PAINTING ART**

Oya ŞAKI AYDIN (91-100)

**BİR GÖRSEL TARİH ANLATISI OLARAK AYLA FİLMİNİN GREIMAS'IN EYLEYENSEL
ÖRNEKÇESİNE GÖRE ÇÖZÜMLENMESİ
ANALYZING AYLA MOVIE ACCORDING TO THE ACTANTS MODEL OF GREIMAS AS A
VISUAL HISTORICAL NARRATIVE**

Pelin AVŞAR KARABAŞ _ Ozan KARABAŞ _ Serkan SOYLU (101-113)

POPÜLER KÜLTÜRÜN SANATA YANSIMASINDA YENİLİKÇİ YAKLAŞIMLARI İLE
JEFF KOONS VE ESERLERİ

THE ARTWORKS AND INNOVATIVE APPROACH OF JEFF KOONS WITHIN THE REFLECTION
OF THE POPULAR CULTURE IN ART

Dilek ÇETİNDAS (114-151)

TEPEDELENLİZADE HÜSEYİN KÂMİL VE SANTİMANAL, GOTİK, MANZUM
SOLİLOĞU: BİR MÜTEVERRİMENİN HİSSİYATI

TEPEDELENLİZADE HÜSEYİN KÂMİL AND HIS SENTIMENTAL, GOTHIC,
VERSE SOLILOQUY: BİR MÜTEVERRİMENİN HİSSİYATI

Emine NAS _ Asım TOPAKLI (152-167)

KÜLTÜREL KENT İMAJINI ETKİLEYEN BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ LOGOLARINA ÖZNEL
VE NESNEL BİR YAKLAŞIM

A SUBJECTIVE AND OBJECTIVE APPROACH TO THE METROPOLITAN MUNICIPAL
LOGOS AFFECTING THE IMAGE OF THE CULTURAL CITY

Osman ORAL (168-184)

FAHREDDİN RÂZÎ'YE GÖRE İHLÂS SÛRESİ'NDE ALLAH TASAVVURU VE
TEVHİD SORUNU

THE PROBLEM TAWHID AND IMAGINATION OF ALLAH IN IHLAS (THE UNITY) SURAH
ACCORDING TO FAHREDDIN AL-RAZI

Levent SEZAL (185-199)

SİGORTACILIK SEKTÖRÜNDE KARŞILAŞILAN RİSKLER VE
ETKİN RİSK YÖNETİMİ

RISKS AND COMPARISONS IN INSURANCE SECTOR EFFECTIVE RISK
MANAGEMENT

Erkan PERKTAŞ (200-209)

KOBİ'LERDE STRATEJİK BİLGİ YÖNETİMİ
STRATEGIC KNOWLEDGE MANAGEMENT IN SMES

Kenan BOZKURT (210-229)

ŞEHİR TARİHİ VE TARİHE TANIKLIK BAĞLAMINDA
LEBİB'İN TARİHLERİ

CITY HISTORY AND CONTEXT OF WITNESSING THE HISTORY LEBİB'S ISOPSEPHY

Osman ORAL (230-244)

FAHREDDİN RÂZÎ'YE GÖRE İNŞİRÂH SÛRESİ'NİN PSİKO-SOSYAL İMÂNÎ
HAKİKATLERİ

INSHIRAH (THE EXPANSION) SURAH'S PSYCHO-SOCIAL TRUTHS OF FAITH ACCORDING
TO FAHREDDIN RAZI

Şahin YEDEK _ İbrahim Ethem ATNUR (245-261)

VARLIK VERGİSİ ve ELAZIĞ İLİ UYGULAMALARI
ASSET TAX AND ELAZIG PROVINCE APPLICATIONS

Ali Osman ABDURREZZAK (262-283)

TÜRK DÜNYASI MİTOLOJİK DESTANLARI İLE HOMEROS DESTANLARINDAKİ "AT" MOTİFİ
ÜZERİNE KARŞILAŞTIRMALI BİR ÇALIŞMA
A COMPARATIVE STUDY ON THE "HORSE" MOTIVE IN THE EPICS OF HOMER WITH THE
MYTHOLOGICAL EPICS OF TURKISH WORLD

Rıza DEMİR (284-310)

TÜRKİYE'DEKİ ÜNİVERSİTELERİN KURUMSAL İNTERNET SİTELERİNİN
KARİYER MERKEZİNE YÖNELİK BİLGİ VE HİZMETLER AÇISINDAN İÇERİK
ANALİZİ YÖNTEMİYLE DEĞERLENDİRİLMESİ
EVALUATION OF CORPORATE WEB SITES OF UNIVERSITIES IN TURKEY BY
CONTENT ANALYSIS METHOD IN TERMS OF INFORMATION AND SERVICES FOR
THE CAREER CENTER

Ahmet Burak KAHRAMAN _ Merve Handan ÖZDEN (311-327)

ÇOCUK YOKSULLUĞU VE SOKAKTA ÇALIŞAN ÇOCUK İŞÇİLER ÜZERİNE BİR İNCELEME
(ANKARA – SİNCAN ÖRNEKLEMİ)
AN INVESTIGATION ON CHILDREN POVERTY AND CHILD WORKERS WORKING ON THE
STREET (ANKARA - SINCAN SAMPLING)

Yasemin ABALI ÖZTÜRK _ Çavuş ŞAHİN (328-344)

MATEMATİK ÖZYETERLİK ÖLÇEĞİ GELİŞTİRİLMESİ
DEVELOPMENT OF MATHEMATICS SELF-EFFICACY SCALE

Musa KÜÇÜK _ Ümmügül BAŞ (345-358)

SEKRETERLİK MESLEĞİNİN GELİŞİMİ ve UNVAN SORUNU
DEVELOPMENT OF SECRETARY PROFESSION AND PROBLEM OF TITLE

Şaban ÖZTÜRK (359-379)

DIŞ TİCARETİN BİR ÇEŞİDİ OLARAK SINIR TİCARETİ
OVERVIEW OF TRANSPORT AS A VARIETY OF FOREIGN TRADE

Ahmet ŞAHİN _ Aydın ÖZDEMİR _ Mert ÖZGÜNER (380-394)

MOBİL UYGULAMA KABUL DÜZEYİNİN YAŞAM DOYUMUNA ETKİSİ
THE EFFECT OF MOBILE APPLICATION ACCEPTANCE LEVEL ON THE LIFE
SATISFACTION

Hüseyin AKSOY _ Yılmaz AĞCA (395-404)

MUTLULUK İLE TOPLU KONUT İLİŞKİSİ: TOKİ ÖRNEĞİ
THE RELATIONSHIP BETWEEN HAPPINESS AND COLLECTIVE HOUSING: EXAMPLE OF
TOKİ

Sedat GENCER _ Kadir KASALAK (405-419)

ŞEVKET SÜREYYA AYDEMİR VE TEK ADAM: CUMHURİYET DÖNEMİ TARİH
YAZIMINA BİYOGRAFİK BİR KATKI
ŞEVKET SÜREYYA AYDEMİR AND TEK ADAM (THE MAN): A BIOGRAPHIC
CONTRIBUTION TO TURKISH HISTORIOGRAPHY of REPUBLICAN ERA

Ferhat ÇİFTÇİ (420-431)

SEZAI KARAKOÇ'UN "SÜRGÜN ÜLKEDEN BAŞKENTLER BAŞKENTİNE" ŞİİRİNİN
İNCELENMESİ
AN EXAMINATION ON SEZAI KARAKOÇ'S POEM "SÜRGÜN ÜLKEDEN
BAŞKENTLER BAŞKENTİNE"

Bahtiyar BAHSİ (432-449)

MAHTUMKULU DİVANI'NDA PEKİŞTİRME
INTENSIFICATION IN THE DIVAN OF MAHTUMKULU

Aybüke Betül DOĞAN (450-479)

YESEVÎ'NİN FAKR-NÂME'SİNDEKİ DEYİM FİLLER ÜZERİNE
ON THE IDIOM VERBS IN FAKRNAME OF YESEVÎ

Hüseyin SEVGI (480-486)

SOCIAL MOVEMENT UNIONISM AND NEOLIBERALISM THE RESPIRATION
AND THE TOPLUMSAL HAREKET SENDİKACILIĞI VE NEOLIBERALİZM

Özge TARHAN _ Nurgül KIZILAY (487-499)

ORTAOKUL ÖĞRENCİLERİNİN ÇİZDİKLERİ KARİKATÜRLERDE TOPLUMDA VAR
OLAN SORUNLAR

PROBLEMS EXISTING IN THE SOCIETY IN MIDDLE SCHOOL STUDENTS'
CARICATURES

Ozan GÖKDEMİR (500-513)

ALİ ŞÎR NEVÂÎ'NİN "BEDÂÎ'U'L-VASAT" ADLI DİVANINDAKİ İKİLEMELER
THE REDUPLICATIONS IN ALİ ŞÎR NEVÂÎ'S DIWAN CALLED "BEDÂÎ'U'L-VASAT"

Yusuf Erdem TUNÇ (514-530)

GEMİ ADAMLARININ HİZMET SÖZLEŞMELERİNİN SONA ERMESİ
TERMINATION OF SEAFARERS SERVICE CONTRACTS

Hasan DİNÇER _ Halil İbrahim ZEYBEK (531-542)

SİVAS ŞEHİRİ KUZEYDOĞUSUNDA DOLİN TOPOĞRAFYASI
DOLINE TOPOGRAPHY ON THE NORTHEAST OF SIVAS CITY

Melike YAZICI ÇANGUR (543-548)

İSPANYOL EDEBİYATINDA SUÇ ROMANINA GENEL BAKIŞ
GENERAL VIEW OF CRIME FICTION IN SPANISH LITERATURE

Salim Sercan SARI _ Bilal AKKAYNAK _ Turgut KARABULUT (549-557)

BULANIK MANTIK YÖNTEMİYLE KONVENSİYONEL VE KATILIM BANKALARINDA
KREDİLENDİRME RİSK ANALİZİNE YÖNELİK BİR UYGULAMA

AN APPLICATION FOR LENDING RISK ANALYSIS IN THE CONVENTIONAL AND
PARTICIPATION BANKS BY FUZZY LOGIC METHOD

Mehmet Akif BARIŞ _ Artun AVCI (558-578)

ÇOCUK TELEVİZYONU YAYINLARINDA TÜKETİMCİLİK BAĞLAMINDA
KÜLTÜREL GÖSTERGELER

CULTURAL INDICATORS IN THE CONTEXT OF CONSUMERISM ON CHILDREN
TELEVISION CHANNELS

Burak ÖZER (579-590)

SİYASAL PARTİLERİN DOĞUŞ TEORİLERİ, PARTİ TİPOLOJİLERİ VE
KURUMSALLAŞMA BAĞLAMINDA ANAVATAN PARTİSİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ
AN ASSESMENT ON MOTHERLAND PARTY IN THE CONTEXT OF BIRTH THEORIES
OF POLITICAL PARTIES, TYPOLOGIES AND THEIR INSTITUTIONALIZATION

Zuhal AKMEŞE _ Kemal DENİZ (591-604)

SOSYAL MEDYA VE TELEVİZYONDA YAYINLANAN HABERLERİN
KARŞILAŞTIRMALI ÇERÇEVE ÇÖZÜMLEMESİ
COMPARATIVE FRAME ANALYSIS OF SOCIAL MEDIA AND TV NEWS

Onur DÜNDAR (605-615)

BİR ANAYASAL İKTİSAT ÖRNEĞİ OLARAK GLASS-STEAGAL YASASI
GLASS-STEAGAL ACT AS AN EXAMPLE OF CONSTITUTIONAL ECONOMICS

Tüzün Tolga İNAN (616-634)

AĞIRLIKLI ORTALAMA ANALİZİ KAPSAMINDA HAVAYOLLARININ KOLTUK, KABİN İÇİ
EĞLENCE VE BAGAJ PARAMETRELERİ AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ EVALUATION OF
THE AIRLINES RELATED WITH SEAT, INTERIOR CABIN ENTERTAINMENT AND BAGGAGE
PARAMETERS IN THE SCOPE OF WEIGHTED AVERAGE ANALYSIS

Ömer GÜVEN _ Berker KESKİN (635-673)

BİRKAÇ SURE TEFSİR VE TERCÜMESİ ÜZERİNE
ABOUT COMMENTARY AND TRANSLATION OF SOME SURAS