



İÇİNDEKİLER

Yıl: 6, Sayı: 39, AĞUSTOS 2019

Erdal FIRAT (1-21)

TÜRKİYE'DE GENEL VE YEREL SEÇİMLER ARASINDAKİ İLİŞKİ
RELATIONS BETWEEN GENERAL AND LOCAL ELECTIONS IN TURKEY

Davut AYDÜZ (22-37)

“BEN NEFSİMİ TEMİZE ÇIKARMAM.” (Yûsuf Sûresi 53)

SÖZÜ KİME ÂİTTİR?

WHO SAID "I DO NOT EXONERATE MYSELF" (Q. 12:53)?

Erdal FIRAT (38-58)

TÜRKİYE’NİN SİYASİ SORUNLARI
POLITICAL ISSUES OF TURKEY

Hatice KUMCAĞIZ - Betül KINALI (59-71)

EVLİ BİREYLERİN EVLİLİK UYUMU İLE STRESLE BAŞ ETME BİÇİMLERİ VE İLETİŞİM BECERİLERİ
ARASINDAKİ İLİŞKİLER
ANALYZING THE RELATIONSHIPS BETWEEN MARITAL ADJUSTMENT, STRESS-COPING STYLES AND
COMMUNICATION SKILLS

Abdullah ÇUHADAR - Fatma ARSLAN - Mehmet DEMİREL (73-80)

LİSANSÜSTÜ EĞİTİM GÖREN ÖĞRENCİLERİN GELECEK BEKLENTİLERİ ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA
A RESEARCH ON THE FUTURE EXPECTATIONS OF POST GRADUATE STUDENTS

Polat TUNÇER (81-98)

MOBBİNG ve İŞ HUKUKU
MOBBING AND LABOR LAW

Burcu ŞENTÜRK - Nazlı Ayşe AYYILDIZ ÜNNÜ (99-114)

AYDINLATMADAN GİRİŞİMCİLİĞE: TÜRK SİNEMASI IŞIĞINDA ÜNİVERSİTELERİN DEĞİŞEN
TOPLUMSAL ROLÜ

FROM ENLIGHTENMENT TO THE ENTREPRENEURSHIP: THE CHANGING ROLE OF SOCIAL ROLE OF
UNIVERSITIES IN THE LIGHT OF TURKISH CINEMA

Meltem DEMİRCİ KATIRANCI - Orhan DOĞRU (115-133)

KÜLTÜREL DEĞERLERE VE MİNYATÜR SANATINA YÖNELİK TUTUM ÖLÇEĞİ: ÖLÇEK GELİŞTİRME
VE YAPI GEÇERLİLİĞİ ÇALIŞMASI

ATTITUDE SCALE FOR CULTURAL VALUES AND MINIATURE ART: A STUDY ON SCALE
DEVELOPMENT AND STRUCTURE VALIDITY

Hatice KUMCAĞIZ - Çiğdem KINALI KARATAŞ (134-153)

BOŞANMIŞ ÇOCUKLU BİREYLERİN BOŞANMA SÜRECİ
VE SONRASINA İLİŞKİN GÖRÜŞLERİ

VIEWS OF DIVORCED INDIVIDUALS WITH CHILDREN ABOUT DIVORCE AND POST-DIVORCE
PROCESS

Süleyman ÖZDERİN (154-174)

GRAFİK SANATLARDA PİKTOGRAFIK ANLATIMLAR VE ÇAĞDAŞ TASARIM KÜLTÜRÜ
PICTOGRAPHIC EXPRESSION IN GRAPHIC ARTS AND CONTEMPORARY DESIGN CULTURE

Kübra YAVUZ - Muharrem ES (175-193)

TEMEL SOSYAL POLİTİKA ALANLARINDAKİ YEREL İŞBİRLİĞİ AĞLARININ SOSYAL AĞ ANALİZİ İLE
İNCELENMESİ

INVESTIGATION OF LOCAL COLLABORATION NETWORKS IN ESSENTIAL SOCIAL POLICY
AREAS WITH SOCIAL NETWORK ANALYSIS

B. Tahir TAHİROĞLU (194-205)

DİLBİLİM ÇALIŞMALARINDA VERİTABANLARI VE DERLEME SÖZLÜĞÜ VERİTABANI DATABASES
FOR LINGUISTIC RESEARCH AND DATABASE OF DERLEME SÖZLÜĞÜ

G. Bahar BEGGİ - Reyhan YÜKSEL GEMALMAYAN (206-219)

YARATICI DRAMA LİDERİ EĞİTİMİNİN BELİRLENMESİ
DETERMINATION OF CREATIVE DRAMA LEADER TRAINING

Dr. Erşan YILDIZ (220-233)

İZMİR DESTİNASYONUN GASTRONOMİK KİMLİĞİNİN OLUŞMASINDA ETNİK MUTFAKLARIN ROLÜ:
MUSEVİ (SEFARAD) MUTFAĞI
THE ROLE OF ETHNIC CUIINES IN THE FORMATION OF THE GASTRONOMIC IDENTITY OF IZMIR: THE
SEPHARDIC CUISINE

Ayşe ADIYAMAN - (234-248)

YABANCI DİL ÖĞRENMEYE YÖNELİK TUTUM ÖLÇEĞİ GELİŞTİRİLMESİ
DEVELOPMENT OF A SCALE MEASURING ATTITUDES TOWARDS FOREIGN LANGUAGE
LEARNING

. Hulusi Ekber KAYA (249-260)

BİREYLERİN ULUSLARARASI SUÇLAR NEDENİYLE CEZAI SORUMLULUĞU: DENİZ HAYDUTLUĞU
CRIMINAL LIABILITY OF INDIVIDUALS FOR INTERNATIONAL CRIMES: MARITIME BANDITRY

Serhat Seda KALINTAŞ - Özge EREN (261-275)

BİST KURUMSAL YÖNETİM ENDEKSİ KAPSAMINDAKİ FİRMALAR ÜZERİNE BİR İNCELEME
A REVIEW ON COMPANIES IN THE SCOPE OF CORPORATE GOVERNANCE INDEX

Melih ERTAŞ - Hasan DELEN (276-285)

ÖĞRETİM ELEMANLARI GÖRÜŞLERİ EŞLİĞİNDE STÜDYO PERFORMANSININ KEMAN EĞİTİMİNE
KATKILARININ İNCELENMESİ
INVESTIGATION OF THE CONTRIBUTIONS OF STUDIO PERFORMANCE IN VIOLIN EDUCATION WITH
INSTRUCTORS VIEWS

Volkan KARAGÖZLÜ (286-295)

KLASİK TÜRK NESRİNDE ESTETİK VE POETİK UNSURLAR
AESTHETICS AND POETICS ELEMENTS IN CLASSICAL TURKISH PROSE

Bahar ARTAN OSKAY (296-304)

NESNE VE MEKÂNIN MİNİMAL SANAT İLE OLAN İLİŞKİSİ
THE RELATION OF OBJECT AND SPACE WITH MINIMAL ART

Funda ÖRGE YAŞAR (305-322)

ALMANYA'DA OKUTULAN "TÜRKÇE ANADİL DERSLERİ 8" ADLI KİTABIN GÖRSEL OKURYAZARLIK
BECERİSİNİN GELİŞTİRİLMESİ AÇISINDAN İNCELENMESİ

EXAMINATION OF TEXTBOOK NAMED "TÜRKÇE ANADİL DERSLERİ 8" TAUGHT IN GERMANY IN
TERMS OF IMPROVEMENT OF VISUAL LITERACY SKILL

Hasan ÖZER - Merve ŞENER (323-333)

REFİK HALİT KARAY'IN HİKÂYELERİNDEN TÜRKÇE SÖZLÜK'E KATKILAR
CONTRIBUTIONS TO TURKISH DICTIONARY FROM REFIK HALIT KARAY'S STORIES

Türkan YEŞİLYURT (334-339)

AHMET MİTHAT EFENDİ'NİN *ÇİNGENE* ADLI ROMANINDA ESMER GÜZELİN EVCİLLEŞTİRİLMESİ
TAME OF BEAUTIFUL BRUNET IN NOVEL OF *CINGENE* BY AHMET MITHAT EFENDİ

Kurtuluş MERDAN (340-354)

ORGANİK ÜRETİMDE KARŞILAŞIN SORUNLAR VE GELİŞTİRME STRATEJİLERİ
PROBLEMS ENCOUNTERED IN ORGANIC PRODUCTION AND DEVELOPMENT STRATEGIES

Girayalp KARAKUŞ (355-373)

TÜRKİYE CUMHURİYETİ İLE İRAN İSLAM CUMHURİYETİ İLİŞKİLERİ (1991-2003)
REPUBLIC OF TURKEY RELATIONS WITH THE ISLAMIC REPUBLIC OF IRAN (1991-2003)

Ceren YILDIRIM (374-395)

SANAT PSİKOLOJİSİ KURAMLARI IŞIĞINDA VİNCENT VAN GOGH
VINCENT VAN GOGH IN THE LIGHT OF THEORIES OF ART PSYCHOLOGY

Fatma BİÇER- Fatih BAL (396-412)

GENÇ YETİŞKİNLERDE PSİKOSOMATİK BELİRTİLERİN ERKEN DÖNEM UYUM BOZUCU ŞEMALAR İLE
İLİŞKİSİ

THE RELATIONSHIP OF PSYCHOSOMATIC SYMPTOMS TO EARLY MALADAPTIVE SCHEMAS IN
YOUNG ADULTS

Şenda UTKU - Özge EREN (413-430)

EKİP KAYNAK YÖNETİMİ PERSPEKTİFİNDE ÖRGÜTSEL BAĞLILIĞIN İLETİŞİME OLAN ETKİSİ: SİVİL
HAVAYOLU SEKTÖRÜNDE KABİN MEMURLARI ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA

THE EFFECT OF ORGANIZATIONAL RELIABILITY ON THE COMMUNICATION OF THE PERSPECTIVE
OF CREW RESOURCE MANAGEMENT: A STUDY OF CABIN OFFICERS ON CIVIL AVIATION SECTOR

Özgür UĞUZ (431-437)

20. YÜZYILIN İKİNCİ YARISINDA AMERİKA'DA BASKİRESMİN ÖNEM KAZANMASINI SAĞLAYAN
NEDENLER

THE EFFECTS OF DEVELOPMENTS IN THE FIRST HALF CENTURY ON THE ART OF AMERICAN
PRINTMAKING

Samet ÇAKMAKER (438-445)

TANZİMAT DÖNEMİ TÜRK ŞİİRİNDE ULUS İNŞASINA DOĞRU
TOWARDS NATION-BUILDING IN TANZİMAT PERIOD TURKİS POETRY

Ece Merve YÜCEER (446-461)

ÜÇ YAKLAŞIM, ÜÇ TARTIŞMA: BİR ERKİN PRELÜDÜNÜN SES ORGANİZASYONU
THREE APPROACHES, THREE DISCUSSIONS: PITCH ORGANIZATION ANALYSIS OF AN ERKİN
PRELUDE

Harun ARAS (462-469)

BARACK OBAMA DÖNEMİNDE ABD'NİN IRAK VE SURİYE'DEKİ İŞİD POLİTİKASI
US ISIS POLICY IN IRAQ AND SYRIA DURING BARACK OBAMA PERIOD

Ceylan ÇAĞLAR (470-479)

PASTACILIK ÜRÜNLERİNDE GIDA BOYASI KULLANIMI
FOOD DYE USE OF PASTRY PRODUCTS

Dilek ATILGAN (480-490)

BİREYSEL EMEKLİLİK SİSTEMİNİN ULUSAL
TASARRUF ÜZERİNE ETKİSİ: AMPİRİK BİR ANALİZ
THE EFFECT OF PRIVATE PENSION SYSTEM ON NATIONAL SAVINGS:AN EMPIRICAL ANALYSIS

Kezban DURDUBAŞ (491-511)

SOSYAL BELEDİYESİLİKTE AKTİF YAŞLANMA VE YERİNDE YAŞLANMA UYGULAMALARI
ACTIVE AGING AND AGING IN PLACE IN SOCIAL MUNICIPALITY

Tuğçe TUTKUN- Ercan ÖGE (512-527)

ÇALIŞANLARIN ALGILADIĞI ROL ÇATIŞMASI VE ROL BELİRSİZLİĞİNİN ÇEŞİTLİ DEĞİŞKENLERE
GÖRE İNCELENMESİ
INVESTIGATION OF ROLE CONFLICT AND ROLE AMBIGUITY PERCEIVED BY EMPLOYEES
ACCORDING TO VARIOUS VARIABLES

Serdar ÇAGIRGA (528-545)

SINIR OLGUSU VE EVRİMİ ÜZERİNE TARİHSEL BİR ANALİZ
A HISTORICAL ANALYSIS ON BORDER AND ITS EVOLUTION

Esra Nur DEĞİRMENCİ (546-566)

SURRE-İ HÜMÂYÛN GELENEĞİ “MEKKE, MEDİNE VE KUDÜS’E GÖNDERİLEN 1017 (1608)
TARİHLİ, 4167 NUMARALI DEFTER İŞİĞİNDA HAREMEYN VAKIFLARI”

THE TRADITION OF THE SURRE-İ HUMAYUN “HAREMEYN FOUNDATIONS ACCORDING TO THE
SURRE BOOK NO. 4167 DATED 1017 (1608) SENT TO MECCA, MEDİNA AND JERUSALEM ”

Berat İNCİ (567-608)

DİYARBAKIR SUR-HENDEK OLAYLARI, ÖNCESİ, SONRASI VE SONUÇLARI
BEFORE, AFTER, AND RESULTS OF DIYARBAKIR SUR-TRENCH EVENTS

Maksut YILDIRAN (609-618)

GÖÇÜŞME (METATEZ) VE DEDE KORKUT HİKÂYELERİNDE GÖÇÜŞME
METATHESIS AND METATHESIS IN DEDE QORQUD TALES

Elif CULUM - Reyhan YÜKSEL GEMALMAYAN (619-631)

İLKÖĞRETİM 7. SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİNDE ŞİİR RESİMLEMENİN İMGESEL RESİM
BECERİSİNE ETKİSİ

EFFECT OF POETRY DRAWING ON IMAGINARY PAINTING SKILLS IN THE 7TH GRADE VISUAL ARTS
LESSON

Erem İsmail SAYGI- Günay Deniz DURSUN (632-651)

İNŞAAT SEKTÖRÜNDE FAALİYET TABANLI BÜTÇELEME VE BİR UYGULAMA
ACTIVITY BASED BUDGETING IN THE CONSTRUCTION SECTOR AND A PRACTICE

Veysel GÜNGÖR - Esin Nesrin CAN (652-667)

TÜRKİYE’DEKİ 4 BÜYÜK KULÜBÜN SON 5 YILLIK MAÇ SONUÇLARINA GÖRE HİSSE DEĞERLERİNİN DEĞİŞİMİNİN
ANALİZİ VE KAP’TA YAYINLANAN FİNANSAL RAPORLARIN HİSSE DEĞERLERİNE ETKİSİ

(ANALYSIS OF CHANGE OF SHARE VALUES ACCORDING TO THE LAST 5 YEARS MATCH RESULTS OF
THE 4 MAJOR CLUBS AND THE EFFECT OF PUBLIC DISCLOSED FINANCIAL REPORTS ON SHARE
VALUES IN TURKEY)

Şahika YAMAN BAYRAM (668-698)

ÇOCUK VE GENÇLİK SANAT MÜZESİNİN GÖRSEL SANATLAR EĞİTİMİNE KATKISI
CONTRIBUTION OF CHILDREN AND YOUTH ART MUSEUM TO VISUAL ARTS EDUCATION

Suat İSKENDER (699-750)

VAKFIKEBİR EKMEĞİ

VAKFIKEBİR BREAD

Serap SARIBAŞ (751-754)

KÖPRÜ İHANETE UĞRADI: BOSNA'DA DİN VE SOYKIRIM (DİN VE TOPLUM ÜZERİNE
KARŞILAŞTIRMALI BİR ÇALIŞMA)

THE BRIDGE BETRAYED: RELIGION AND GENOCIDE IN BOSNIA (A COMPARATIVE STUDY IN
RELIGION AND SOCIETY)
