



## **İÇİNDEKİLER**

**Yıl: 13, Sayı: 80, ŞUBAT 2026**

**Emel KOÇ (1-26)**

R. W. EMERSON VE “AMERİKAN BİLGİNİ”: EMERSON’IN EĞİTİM GÖRÜŞÜ ÜZERİNE  
R. W. EMERSON AND “THE AMERICAN SCHOLAR”: ON EMERSON’S VIEWS ON  
EDUCATION

---

**Yağmur KARAMAN - Bahar SARIBOĞA AKCA (27-36)**

ÜÇ BOYUTLU YAZICILARIN FLÜT ALANINDA KULLANIMI  
THE USE OF THREE-DIMENSIONAL PRINTERS IN THE FIELD OF FLUTE

---

**Ramazan ERDOĞAN - Sami KEMALOĞLU - Umut ÇINIK - Mikail TEL (37-47)**

ORTAOKUL ÖĞRENCİLERİNDE BESLENME ÖZ YETERLİĞİ: DÜZEY VE DEMOGRAFİK  
ETKİLER  
NUTRITIONAL SELF-EFFICACY AMONG MIDDLE SCHOOL STUDENTS: LEVELS AND  
DEMOGRAPHIC INFLUENCES

---

**Mehmet Ali POLAT (48-69)**

FROM THE ZANGEZUR CORRIDOR TO THE TRIPP CORRIDOR: GEOPOLITICAL AND  
ECONOMIC RECONFIGURATION IN THE SOUTH CAUCASUS  
ZENGEZUR KORİDORU’NDAN TRIPP KORİDORU’NA: GÜNEY KAFKASYA’DA JEOPOLİTİK  
VE EKONOMİK YENİDEN YAPILANMA

---

**Ümit KINDAN - Mehmet ÜNAL (70-89)**

HZ. ALİ’NİN KİŞİLİĞİ VE DİNİ HAYATINA PSİKOLOJİK BİR BAKIŞ  
A PSYCHOLOGICAL PERSPECTIVE ON THE PERSONALITY AND RELIGIOUS LIFE OF HZ. ALI

---

**Uğur YÖNTEN (90-99)**

VALERIE MARNEFFE OR A COURTESAN'S METEORIC RISE TO WEALTH  
VALERIE MARNEFFE YA DA DÜŞKÜN BİR KADININ SERVETE DOĞRU HIZLA YÜKSELİŞİ

---

**Nurullah ARI (100-116)**

KARMA GERÇEKLİK TASARIM UYGULAMALARI: KULLANILABİLİRLİK  
DEĞERLENDİRMESİNE YÖNELİK BİR YAKLAŞIM  
MIXED REALITY DESIGN APPLICATIONS: AN APPROACH TO USABILITY ASSESSMENT

---

**Turgut KALAY (117-131)**

SIRBİSTAN ULUSAL MÜZESİ İÇ MEKÂNININ AKTÖR-AĞ TEORİSİ PERSPEKTİFİNDEN  
ANALİZİ  
AN ANALYSIS OF THE INTERIOR SPACE OF THE NATIONAL MUSEUM OF SERBIA  
THROUGH THE PERSPECTIVE OF ACTOR-NETWORK THEORY

---

**Fırat KINALI (132-148)**

DUPONT ANALİZ TEKNİĞİ İLE ŞİRKETLERİN ÖZSERMAYE KARLILIĞININ YÖNETİM  
MUHASEBESİ AÇISINDAN İNCELENMESİ  
AN EVALUATION OF CORPORATE RETURN ON EQUITY FROM A MANAGEMENT  
ACCOUNTING PERSPECTIVE USING THE DUPONT ANALYSIS TECHNIQUE

---

**Handan HAYKIR (149-169)**

ATATÜRK'ÜN SÖYLEV VE DEMEÇLERİNDE KADIN VE AİLE  
WOMEN AND FAMILY IN ATATÜRK'S SPEECHES AND STATEMENTSABSTRACT

---

**Elif BEZİRGAN (170-187)**

TASARRUF MEVDUATLARI ÜZERİNDE MOBİL BANKACILIK KULLANIMI VE  
MAKROEKONOMİK GÖSTERGELERİN ETKİSİ  
THE IMPACT OF MOBILE BANKING USAGE AND MACROECONOMIC INDICATORS ON  
SAVINGS DEPOSITS

---

**Fatih İbrahim KURŞUNMADEN (188-203)**

OTANTİK LİDERLİĞİN ÖRGÜTSEL GÜVEN OLUŞUMUNDAKİ ROLÜ  
THE ROLE OF AUTHENTIC LEADERSHIP IN BUILDING ORGANIZATIONAL TRUST

---

**İlkay EJDER ERTURAN (204-230)**

MUHASEBE EĞİTİMİNDE E-SINAV, E-DEĞERLENDİRME VE E-GÖZETMENLİK  
UYGULAMALARINA YÖNELİK AKADEMİSYEN TUTUMLARI: NİCEL BİR ARAŞTIRMA  
ACADEMIC ATTITUDES TOWARD E-EXAM, E-ASSESSMENT, AND E-PROCTORING  
PRACTICES IN ACCOUNTING EDUCATION: A QUANTITATIVE STUDY

---

**Hilmi KELEŞ (231-248)**

DİJİTALLEŞEN TOPLUMDA ÇOCUK VE GENÇ KİMLİĞİNİN İNŞASI: DİJİTAL ORTAMLARIN  
İŞLEVLERİ

CONSTRUCTING CHILD AND YOUTH IDENTITY IN A DIGITALIZING SOCIETY: THE  
FUNCTIONS OF DIGITAL ENVIRONMENTS

---

**Ersin KOCAMAN (249-268)**

SU KİTLİĞİ VE HASTANE YÖNETİMİ: YÖNETİŞİM, DAYANIKLILIK VE HİZMET  
SÜREKLİLİĞİNİN BİBLİYOMETRİK ANALİZİ  
WATER SCARCITY AND HOSPITAL MANAGEMENT: BIBLIOMETRIC ANALYSIS OF  
GOVERNANCE, RESILIENCE, AND CONTINUITY OF SERVICE

---

**Kübra AKBULUT (269-296)**

TÜRKÇE SÖZLÜK'ÜN ARGOSU  
THE SLANG OF THE TURKISH DICTIONARY

---

**Mustafa ERDEN (297-313)**

SERAMİK TASARIMINDA KULLANICI ODAKLI TASARIM  
USER-FOCUSED DESIGN IN CERAMIC DESIGN

---

**Kübra ERDEN - Nazif Kutay ERDEN (314-329)**

ANONYMITY, FREEDOM OF EXPRESSION, AND TOXIC DISCOURSE IN EKŞİ SÖZLÜK  
EKŞİ SÖZLÜK'TE ANONİMLİK, İFADE ÖZGÜRLÜĞÜ VE TOKSİK SÖYLEM

---

**Cansu Umut YALÇIN - Mustafa KURT (330-344)**

ERKEN CUMHURİYET DÖNEMİ HİKÂYELERİNDE KADIN KİMLİĞİ VE TOPLUMSAL  
ROLLER: GÜLSÜM NİYAZI'NİN *SON BASAMAK* ADLI HİKÂYE KİTABI ÜZERİNE METİN  
MERKEZLİ BİR OKUMA  
WOMEN'S IDENTITY AND SOCIAL ROLES IN EARLY REPUBLICAN PERIOD STORIES: A  
TEXT-CENTERED READING OF GÜLSÜM NİYAZI'S SHORT STORY COLLECTION ENTITLED  
*SON BASAMAK*

---

**Fatih ARSLAN - Bülent AYANOĞLU (345-353)**

İZLENİMCİLİKTE 'METİN BİLİMİ'NE: ENİS BATUR ELEŞTİRİSİNDE DİLBİLİMSEL İNŞA VE  
YAPISALCI DÖNÜŞÜM

FROM IMPRESSIONISM TO 'TEXT LINGUISTICS': LINGUISTIC CONSTRUCTION AND  
STRUCTURALIST TRANSFORMATION IN ENİS BATUR'S CRITIQUE

---

**Burcu KORKMAZ - Özlem ÖZÇAKIR SÜMEN (354-373)**

MAARİF MODELİ İLKOKUL MATEMATİK DERSİ ÖĞRETİM PROGRAMI'NA YÖNELİK  
HAZIRLANAN STEM ETKİNLİKLERİNİN İNCELENMESİ

EXAMINING STEM ACTIVITIES PREPARED FOR THE MAARIF MODEL PRIMARY SCHOOL  
MATHEMATICS CURRICULUM

---

**Fırat YILDIRIM (374-387)**

SEZAI KARAKOÇ'UN KÖRFEZ VE MONNA ROSA ESERLERİNDE BENLİK YANSIMALARI  
REFLECTIONS OF SELF IN SEZAI KARAKOÇ'S WORKS "KÖRFEZ" AND "MONNA ROSA"

---

**Ferhat KARKIN (388-404)**

SİGORTA POLİÇESİ GENEL ŞARTLARININ HUKUKİ NİTELİĞİ

LEGAL NATURE OF GENERAL TERMS OF INSURANCE POLICY

---

**Ayşe YAKUPOĞULLARI (405-414)**

ERKEN ÇOCUKLUKTA AHLAK VE DEĞERLER EĞİTİMİ; FİNLANDİYA, JAPONYA VE  
SİNGAPUR ÖRNEKLERİ ÜZERİNE KARŞILAŞTIRMALI BİR İNCELEME

MORAL AND VALUES EDUCATION IN EARLY CHILDHOOD:  
A COMPARATIVE REVIEW OF THE CASES OF FINLAND, JAPAN, AND SINGAPORE

---

**İnci Sena YURTEN (415-422)**

1929 BÜYÜK BUHRANI SÜRECİNDE TÜRKİYE EKONOMİSİNİN AMERİKAN VE TÜRK  
BASININDAKİ TEMSİLİ: *NEW YORK TIMES* VE *CUMHURİYET* GAZETESİ ÖRNEĞİ  
REPRESENTATION OF THE TURKISH ECONOMY IN THE AMERICAN AND TURKISH PRESS  
DURING THE 1929 GREAT DEPRESSION: THE CASE OF *THE NEW YORK TIMES* AND  
*CUMHURİYET* NEWSPAPER

---

**Yusuf KÜÇÜKDAĞ - Melahat ÜRKMEZ (423-432)**

KORSANLIKTAN MEVLEVİ ŞEYHLİĞİNE: XVI. YÜZYIL OSMANLISINDA SİNAN DEDE'NİN  
ÇOK KATMANLI KİMLİĞİ

FROM PIRACY TO MEVLEVI CALIPHATE: THE MULTIFACETED IDENTITY OF SİNAN DEDE  
IN THE SIXTEENTH-CENTURY OTTOMAN WORLD

---

**Muhammed Hulusi KAPLAN (433-445)**

OSMANLI YÖNETİMİNDE ÇARSANCAK (1514-1923)

ÇARSANCAK UNDER OTTOMAN RULE (1514-1923)

---

**Soudabeh TAGHIZADEHZONOUZ - Niyazi USTA (446-461)**

İRAN'DA PEHLEVİ DÖNEMİ MODERNLİK VE KADIN BEDEN POLİTİKASI

MODERNITY AND THE POLITICS OF THE FEMALE BODY DURING THE PAHLAVI ERA IN  
IRAN

---

**H. İbrahim KOCABIYIK - Nuh ARVAS (462-475)**

İSMAİL HAKKI BURSEVİ'NİN *RÛHU'L-BEYÂN* ADLI ESERİNDE SARF UYGULAMALARI SARF  
APPLICATIONS IN İSMAİL HAKKI BURSEVİ'S WORK TITLED *RÛHU'L-BEYÂN*

---

**Yusuf KÜÇÜKDAĞ - Hasan Çetin ÖZEN (476-491)**

ALAŞEHİR'DE ŞEYH SİNAN EFENDİ TEKKESİ

SHEIKH SINAN EFENDI TEKKE IN ALAŞEHİR

---

**Eslem Gülsüm ÖNAL (492-505)**

ADLİ BİLİMLERE EDEBİYAT PERSPEKTİFİNDEN BİR BAKIŞ

A LOOK AT FORENSIC SCIENCES FROM THE PERSPECTIVE OF LITERATURE

---

**Şule KEÇECİ - Mustafa KURT (506-515)**

BİR TOPLUM TASARIM ARACI OLARAK EĞİTİM: WALDEN II ÖRNEĞİ

EDUCATION AS A TOOL FOR SOCIAL DESIGN: THE CASE OF WALDEN II

---