



## İÇİNDEKİLER

Yıl: 12, Sayı: 78, EKİM 2025

**Mustafa ŞEN - Mehmet ÜNAL (1-13)**

KREDİ YURTLAR KURUMUNDA VERİLEN MANEVİ DANIŞMANLIK VE REHBERLİK HİZMETİNİN  
MEMNUNİYETİ ÜZERİNE NİTEL BİR ARAŞTIRMA

A QUALITATIVE STUDY ON THE SATISFACTION OF SPIRITUAL COUNSELING AND  
GUIDANCE SERVICE PROVIDED IN CREDIT DORMITORIES INSTITUTION

---

**Ali KILIÇ (14-25)**

POSTDİGİTAL SÖZSÜZ RESİMLİ KİTAPLARDA ANALOG PRATİKLERİN ESTETİK  
POTANSİYELİ

ANALOG PRACTICES AND THEIR AESTHETIC POTENTIAL IN POSTDIGITAL WORDLESS  
PICTUREBOOKS

---

**Hakan AYDOĞANI- Önder ŞANLI - Çetin TAN –  
Suleyman SOYHANOGLU - Surena ZANJANI (26-37)**

AI ASSISTED WRITING AND SELF REGULATION IN TEACHING ENGLISH LITERATURE AND  
LINGUISTICS

İNGİLİZ EDEBİYATI VE DİLBİLİMİ ÖĞRETİMİNDE YAPAY ZEKA DESTEKLİ YAZMA VE ÖZ  
DÜZENLEME

---

**Özlem MURAZ - Gülşah ÖZDEMİR (38-58)**

ÇAĞDAŞ SANATTA CESET KULLANIMI VE TRAVMA İLİŞKİSİ

THE USE OF CORPSE IN CONTEMPORARY ART AND ITS RELATIONSHIP WITH TRAUMA

---

**Ayşegül ARSLAN - Halis DEDE (59-75)**

ARAP DİLİNDE İ‘RAB OLGUSU VE NECM SÛRESİ ÖRNEKLİĞİNDE İ‘RABIN MANAYA  
YANSIMASI THE PHENOMENON OF I‘RAB IN THE ARABIC LANGUAGE AND ITS  
REFLECTION IN MEANİNG IN THE EXAMPLE OF SÛRAH AN-NAJM

---

**Adem ÖKTEN (76-88)**

EZELİ SAVAŞ DURUMUNDAN EBEDİ BARIŞA: BİR DÜNYA HUKUKU İNŞASI  
FROM THE STATE OF ETERNAL WAR TO PERPETUAL PEACE: CONSTRUCTING A LAW  
OF THE WORLD

---

**Ünsal BAHTİYAR (89-111)**

THE PERCEPTION OF MOTION THROUGH FUNDAMENTAL VISUAL ELEMENTS IN  
PLASTIC ARTS: POINT, LINE, SHAPE, AND COLOR  
PLASTİK SANATLARDA TEMEL GÖRSEL ÖĞELER ARACILIĞIYLA HAREKET ALGISI:  
NOKTA, ÇİZGİ, BİÇİM VE RENK

---

**Fatih SANCILI (112-129)**

GAYBETTEN VELÂYETİ- FAKİHE: İMÂMİYYE ŞİÂSİ'NDA OTORİTE, KURUMSALLAŞMA VE  
DEVLETİN MEŞRUIYETİ

THE GUARDIANSHIP OF THE JURIST DURING THE OCCULTATION: AUTHORITY,  
INSTITUTIONALIZATION, AND THE LEGITIMACY OF THE STATE IN İMÂMÎ SHÎ'ISM

---

**Halit ÜNEŞ (130-140)**

İSLAMİYET ÖNCESİ VE SONRASI DESTANLARDA ORTAK OLAN DİNİ MOTİFLER  
RELIGIOUS MOTIFS COMMON IN PRE-AND POST-ISLAMIC EPICS

---

**Habip TAŞ - Osman BURAN (141-161)**

TÜRKİYE YÜZYILI MAARİF MODELİNE GÖRE HAZIRLANAN ORTAOKUL MATEMATİK  
DERS KİTAPLARINDA BULUNAN SORULARIN MATH TAKSONOMİSİNE GÖRE  
İNCELENMESİ

AN EXAMINATION OF QUESTIONS IN MIDDLE SCHOOL MATHEMATICS TEXTBOOKS  
PREPARED ACCORDING TO THE TURKEY CENTURY EDUCATION MODEL ACCORDING TO  
THE MATH TAXONOMY

---

**Ezgi KUYU (162-173)**

DİJİTAL FİNANS ARAŞTIRMALARININ YÜKSELİŞİ: BİBLİYOMETRİK BULGULAR VE  
GELECEK PERSPEKTİFLER

THE RISE OF DIGITAL FINANCE RESEARCH: BIBLIOMETRIC FINDINGS AND FUTURE  
PERSPECTIVES

---

**Turan AKSAKAL (174-185)**

ORTAÖĞRETİM COĞRAFYA DERS KİTAPLARINDAKİ METİNLERİN OKUNABİLİRLİK  
AÇISINDAN İNCELENMESİ

ANALYSIS OF TEXTS IN SECONDARY SCHOOL GEOGRAPHY TEXTBOOKS IN TERMS OF  
READABILITY

---

**Hasan Can ATEŞ (186-193)**

KUR'ÂN HÜKÜMLERİNİ MODERN ÇAĞDA UYGULAMAK: DİYANET İŞLERİ BAŞKANLIĞININ ŞERİAT  
BEYANNÂMESİ HAKKINDA BİR DEĞERLENDİRME

APPLYING THE RULINGS OF THE QUR'AN IN THE MODERN AGE: AN ASSESSMENT OF THE  
PRESIDENCY OF RELIGIOUS AFFAIRS' SHARİA DECLARATION

---

**Mehmet Orcan MAKTAL - Nevin AKKAYA (194-209)**

DİJİTAL İÇERİK KULLANILAN SINIFLARDA YABANCILARA TÜRKÇE DİNLEME BECERİSİ  
ÖĞRETİMİNDE ÖĞRENCİ TUTUMLARININ KALICILIĞA ETKİSİ

EFFECTS OF STUDENT ATTITUDES ON RETENTION IN TURKISH LISTENING SKILL  
INSTRUCTION WITH DIGITAL MATERIALS FOR FOREIGN LEARNERS

---

**Melek ÇETİNKAYA - Cahid ŞENEL (210-227)**

KLASİK LİBERALİZMİN SINIRLARI: SPENCER'A YÖNELİK LİBERAL İTİRAZLAR  
THE LIMITS OF CLASSICAL LIBERALISM: LIBERAL CRITIQUES OF SPENCER

---

**Aslıhan DEMİR - İbrahim KISAÇ (228-248)**

ÖĞRETMENLERİN ÇOCUKLUK DENEYİMLERİ İLE KADINA YÖNELİK ŞİDDET  
TUTUMU ARASINDAKİ İLİŞKİNİN İNCELENMESİ: DEMOGRAFİK DEĞİŞKENLERİN  
DÜZENLEYİCİ ROLÜ

EXAMINING THE RELATIONSHIP BETWEEN TEACHERS' CHILDHOOD EXPERIENCES  
AND ATTITUDES TOWARD VIOLENCE AGAINST WOMEN: THE MODERATING ROLE OF  
DEMOGRAPHIC VARIABLES

---

**Esmâ OK - Handan ARSLAN (249-269)**

TÜRKİYE'NİN MÜZİK TURİZM POTANSİYELİ: KÜLTÜREL ZENGİNLİKTEN EKONOMİK  
FIRSATA

TÜRKİYE'S MUSIC TOURISM POTENTIAL: FROM CULTURAL RICHNESS TO  
ECONOMIC OPPORTUNITY

---

**Emel İPEKÇİ (270-283)**

ALİ GÜNVAR'IN ŞİİR EVRENİ VE POETİKASI  
ALI GUNVAR'S POETRY UNIVERSE AND POETHICS

---

**Hatice ÇÖKREN AKSOY (284-294)**

İMAM MATURİDİ'NİN KİTABÜ'T TEVHİD'İNDE BİLGİ VE HİKMET  
THE CONCEPTS OF KNOWLEDGE AND WISDOM IN IMAM AL-MÂTURİDİ'S KİTÂB  
AL-TAWHİD

---

**Zahide TURAN - Yakup CUCİ (295-308)**

DOĞAL AFET SONRASI HAVA KALİTESİ: 2023 ELBİSTAN ÖRNEĞİ  
AIR QUALITY AFTER NATURAL DISASTERS: THE CASE OF ELBISTAN 2023

---

**Meltem Mısra BİLEN (309-318)**

KİŞİLİK YAPILANMALARI BAĞLAMINDA ZAMAN ALGISININ PSİKOPATOLOJİK  
YANSIMALARI  
PSYCHOPATHOLOGICAL REFLECTIONS OF TIME PERCEPTION IN THE CONTEXT OF  
PERSONALITY STRUCTURES

---

**Fatih ARSLAN - Çiçek DEMİRTAŞ ÖNDER (319-335)**

SAİT FAİK'İN ROMAN KARAKTERLERİNDE SOSYAL UYARLANIM BİÇİMLERİ: LİDERLİK,  
UYUM STRATEJİLERİ VE DIŞLANMA DİNAMİKLERİ  
SOCIAL ADAPTATION PATTERNS IN SAİT FAİK'S NOVEL CHARACTERS: LEADERSHIP,  
ADJUSTMENT STRATEGIES, AND DYNAMICS OF EXCLUSION

---