



## İÇİNDEKİLER

Yıl: 5, Sayı: 20, ŞUBAT 2018

**Gözde ÇOLAKOĞLU SARI (1-17)**

OSMANLI-TÜRK MÜZİĞİ “BESTELEME” GELENEĞİNDE GİZLİ KALAN ARİTMETİK: VEZİN-  
USUL VE GÜFTE

ARITHMETIC HIDDEN IN OTTOMAN TURKISH MUSIC “COMPOSITION” SYTLE: VEZIN-  
USUL AND GUFTE

---

**A. Şirin OKYAYUZ - Mümtaz KAYA (18-35)**

GÖRSEL-İŞİTSEL ÇEVİRİ SINIFLARINDA YARATICILIĞI VE ÇOKDİSİPLİNLİĞE GEÇİŞİ  
DESTEKLEMELİK ÜZERE TASARLANMIŞ

PROVIDING TRAINING THAT ENCOURAGES MULTIDISCIPLINARITY AND CREATIVITY IN  
THE AUDIOVISUAL TRANSLATION

---

**Harun YILDIZ - Merve Görkem ZEREN AKBULUT (36 -50)**

İSLAM MEZHEPLERİ İLE KÜLTÜR COĞRAFYASI ARASINDAKİ İLİŞKİLER ÜZERİNE  
YÖNTEMSEL BİR YAKLAŞIM

A METHODOLOGICAL APPROACH WITH REGARD TO THE RELATIONSHIPS BETWEEN  
ISLAMIC SECTS AND THE CULTURAL GEOGRAPHY

---

**Emek ÜŞENMEZ (51-78)**

İNGİLTERE (MANCHESTER) JOHN RYLANDS KÜTÜPHANESİNDEKİ ÇAĞATAYCA YAZMA  
ESERLER

CHAGATAI (CHAGATAI TURKISH) MANUSCRIPTS IN THE JOHN RYLANDS UNIVERSITY  
LIBRARY (AT MANCHESTER) IN THE UK

---

**Abdullah ÖZDEMİR - Gizem KAŞIKÇI (79-98)**

GEÇİŞ EKONOMİLERİNDE YOKSULLUK SORUNU  
POVERTY PROBLEMS IN TRANSITION COUNTRIES

---

**Deniz DEMİRARSLAN (99-122)**

TÜRKİYE'DE KENTSEL YERLEŞİM VE KONUT GELİŞİMİ: GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE  
İZMİT ÖRNEĞİ

URBAN SETTLEMENT AND HOUSING DEVELOPMENT IN TURKEY: PAST AND PRESENT  
EXAMPLE OF İZMİT

---

**M. Deniz ZÖHRE TÜRKMENÖĞLU - Duygu VEFİKULUÇAY YILMAZ (123-136)**

HEMŞİRELİK ÖĞRENİMİ GÖREN BİRİNCİ VE SON SINIF ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİNİN  
TOPLUMSAL CİNSİYET ROLLERİNE İLİŞKİN TUTUMLARININ BELİRLENMESİ

ATTITUDES OF DETERMINE FIRST AND FINAL CLASS OF NURSING STUDENTS'  
REGARDING TO GENDER ROLES

---

**Bayram AYNA (137-153)**

RUSLARIN KÜRT AŞİRETLEİYLE İLİŞKİLERİNDE ABDÜRREZZAK BEDİRHAN'IN  
FAALİYETLERİ (1906-1915)

ABDURREZZAK BEDIRHAN'S ACTIVITIES IN RELATION TO THE KURDISH TRIBES OF THE  
RUSSIANS

---

**Duygu CELAYİR (154-167)**

DENETİMDE HİLE VE BAĞIMSIZ DENETÇİNİN HİLE RİSK DEĞERLENDİRME SÜRECİ  
FRAUD IN AUDITING AND FRAUD RISK ASSESSMENT PROCESS FOR AN INDEPENDENT  
AUDITOR

---

**Nurullah YILMAZ (168-183)**

FİLİSTİNLİ ŞAİR MAHMUD DERVİŞ'İN ŞİİRLERİNDE KİMLİK SORUNU  
THE IDENTITY PROBLEM IN POETRY OF PALESTINIAN POET MAHMOUD DARWISH

---

**Ayhan ÇETİN (184-191)**

KARA WALKER'İN KARA GÖLGELERİ  
THE DARK SHADOWS OF KARA WALKER

---

**Soner ALGI - Zeynep SEYHAN (192-208)**

ÇALGI EĞİTİMİNDE KARŞILAŞILAN SAĞLIK SORUNLARI  
HEALTH PROBLEMS IN INSTRUMENTAL EDUCATION

---

**Bilge GÖZENER - Zuhul CUMA GÖL (209-218)**

BİREYLERİN YOKSULLUK KAVRAMI HAKKINDAKİ DÜŞÜNCELERİ:

OSMANİYE İLİ ÖRNEĞİ

THE THOUGHTS OF INDIVIDUALS ON THE CONCEPT OF POVERTY: THE CASE OF  
OSMANIYE PROVINCE

---

**Cemile ÇETİN - Habibe MAVİSU (219-241)**

HEDEF BELİRLEME = NESNEL KARIYER BAŞARISI???

GOAL SETTING= OBJECTIF CAREER SUCCESS???

---

**Ziya TOK (242-256)**

ANALYSE COMPARATIVE DES TRADUCTIONS DU DISCOURS RAPPORTÉ DU FRANCAIS EN  
TURC

COMPARATIVE ANALYSIS OF THE TRANSLATIONS OF THE REPORTED SPEECH FROM  
FRENCH TO TURKISH

---

**Sevgi N. SADEDİL - K. Nazlım TÜZEL URALTAŞ (257-277)**

NÖROBİLİM ARAŞTIRMALARINDA KULLANILAN GÖRÜNTÜLEME YÖNTEMLERİNİN  
NÖROPAZARLAMA ALANINDA KULLANILMASINA YÖNELİK KAVRAMSAL BİR ÇALIŞMA

A CONCEPTUAL STUDY ON THE USE OF IMAGING METHODS USED IN THE FIELD OF  
NEUROMARKETING

---

**Bünyamin SARİKAYA (278-289)**

TÜRKÇE ÖĞRETMENİ ADAYLARININ KİTAP OKUMA ALIŞKANLIKLARININ  
DEĞERLENDİRİLMESİ

EVALUATION OF PROSPECTIVE TURKISH TEACHERS' READING HABITS

---

**Fatma YAŞAR EKİCİ (290-305)**

OKUL ÖNCESİ EĞİTİME DEVAM EDEN ÇOCUKLARIN İLETİŞİM

BECERİLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ

EXAMINATION OF COMMUNICATION SKILLS OF THE CHILDREN WHO ATTEND  
PRESCHOOL EDUCATION

---

**Mehmet Emin BARS (306-324)**

TASAVVUFÎ TÜRK EDEBİYATINDA VEYSEL KARANÎ

VEYSEL KARANI IN SUFI TURK LITERATURE

---

**Teceli KARASU (325-343)**

İMAM HATİP OKULLARINDA GÖREV YAPAN ÖĞRETMENLEİN ÖZ YETERLİLİK  
ALGILARI İLE MESLEKİ TÜKENMİŞLİK DÜZEYLERİ İLİŞKİSİ

RELATIONSHIP BETWEEN SELF-EFFICACY AND OCCUPATIONAL  
BURNOUT OF TEACHERS WHO TEACH AT IMAM HATIP (RELIGIOUS ) SCHOOLS

---

**Ezgi GÖKÇE - Gamze GÖRGÜNAY (344-358)**

OVERGLAZE BRUSHWORK TECHNIQUE APPLIED ON PORCELAIN SURFACES  
PORSELEN YÜZEYLERDE UYGULANAN SIRÜSTÜ FIRÇA DEKOR TEKNİĞİ

---

**Hüdaverdi BİRCAN - Figen ARSLAN KOÇKAYA (359-371)**

TARIMSAL MEKANİZASYONDA MARKA ALGISI: SİVAS ÖRNEĞİ  
AGRICULTURAL MECHANIZATION IN BRAND PERCEPTION: EXAMPLE OF SIVAS

---

**M. Safa YEPREM - Turgut YAHŞİ (372-405)**

KUR'AN-I KERİM TİLAVETİNİN MÜZİKAL ANALİZİ (FATİH ÇOLLAK'IN  
OKUYUŞUNDAN FATİHA SÛRESİ ÖRNEĞİ)  
THE MUSICAL ANALYSIS OF QUR'AN RECİTATION (FATİH COLLAK'S RECİTATION OF  
SURAH AL FATİHA)

---

**Esen ESER (406-417)**

MAKUL SÜREDE YARGILANMA HAKKININ İHLALİ NETİCESİNDE BİREYSEL BAŞVURU  
HAKKI

INDIVIDUAL APPLICATION RELEVANT FOR PROBLEMS OF REASONABLE TREATMENT

---

**Sevim BİNİCİ (418-427)**

1815 VİYANA KONGRESİ VE ŞARK MESELESİ  
1815 VIENNA CONGRESS AND THE EAST PROBLEM

---

**Ercüment ÖZDEMİR- Nesrin ÇOBANOĞLU (428-442)**

ÇEVRE ETİĞİ AÇISINDAN ORMANCILIK ETİĞİ  
FORESTRY ETHICS

---

**Bazirgan VERDİYEYEV - Osman ÖZKUL (443-457)**

İSTANBUL'DA EĞİTİM GÖREN AZERBAYCAN UYRUKLU ÖĞRENCİLERİN SOSYO-  
KÜLTÜREL UYUM SORUNLARI  
SOCIO-CULTURAL ADAPTATION PROBLEMS OF AZERBAIJANİ STUDENTS STUDYING  
IN ISTANBUL

---

**Ece ÇETİN (458-472)**

YENİ MEDYA SANAT PRATİKLERİNİN SERGİLENMESİNDE KÜRATÖRYEL UYGULAMA  
OLARAK ETKİLEŞİM VE İZLEYİCİ DENEYİMİ

INTERACTION AND AUDIENCE EXPERIENCE AS A CURATORIAL PRACTICE IN  
DISPLAYING NEW MEDIA ART

---

**Hüseyin USLU (473-497)**

DÖVİZ KURU, ENFLASYON VE FAİZ ORANLARININ TÜRKİYE’NİN DIŞ TİCARETİ  
ÜZERİNDEKİ ETKİSİNİN EKONOMETRİK ANALİZİ

EXCHANGE RATE, INFLATION AND ANALYSIS OF ECONOMETRIC IMPACT ON TURKEY'S  
FOREIGN TRADE OF INTEREST RATE

---

**Mert AĞAOĞLU (498-500)**

Çağatay Uluçay, Harem II, TTK Yayınları, Ankara, 1992, 165 s.

---