



İÇİNDEKİLER

Yıl: 9, Sayı: 61, ARALIK 2022

Şehrabani ALLAHVERDİYEVA (1-5)

M.ABDULLAYEVA. "KLASSİK POEZİYA: EZOTERİK XƏZİNƏ"

M. ABDULLAYEVA. "CLASSICAL POETRY: ESOTERIC TREASURE"

Ali ERDOĞAN - Leyla ÇABUK (6-26)

FİNANSAL RİSK YÖNETİMİNDE OPSİYON SÖZLEŞMELERİNİN ETKİNLİĞİ: TÜRKİYE'DE
OPSİYON SÖZLEŞMELERİNİN İŞLEM HACMI

EFFECTIVENESS OF OPTION CONTRACTS IN FINANCIAL RISK MANAGEMENT: TRADING
VOLUME CONCERNING OPTION CONTRACTS IN TURKIYE

Duygu ABATAY - Melihat TÜZÜN (27-34)

DİJİTAL SANATTA ESTETİK DENEYİM: CHRIS MILK

AESTHETIC EXPERIENCE IN DIGITAL ART: CHRIS MILK

İmran ASLAN - Makbule Evrim GÜLSÜNLER (35-45)

ŞOK REKLAMLAR: ULUSLARARASI REKLAMLARIN GÖSTERGEBİLİMSEL AÇIDAN
ANALİZİ

SHOCK ADVERTISEMENTS: A SEMIOTICS ANALYSIS OF INTERNATIONAL
ADVERTISEMENTS

Olcay GÜLTEPE - Arzu ÇAKIR ATIL (46-60)

GÜNCEL HEYKEL SANATINDA SERAMİK UYGULAMALAR: SIMONE LEIGH ÖRNEĞİ

CERAMIC APPLICATIONS IN CONTEMPORARY SCULPTURE ART: THE CASE OF SIMONE
LEIGH

Savaş SERTEL - Murat BANKUR (61-76)

BARON ERNEST DE VERDOR'UN 1942 YILINDA DR. REFİK SAYDAM HÜKÜMETİNE
SUNDUĞU EKONOMİK ÇÖZÜM ÖNERİSİ RAPORU

THE ECONOMIC SOLUTION REPORT OF BARON ERNEST DE VERDOR TO THE
GOVERNMENT OF DR. REFIK SAYDAM IN 1942

Hazal PAKKAN - Soner ALGI (77-102)

TÜRKİYEDEKİ KONSERVATUVARLARDA TÜRK HALK MÜZİĞİ SES EĞİTİMİ –
YORUMLAMA – REPERTUVAR İLE İLGİLİ DERSLERİN İNCELENMESİNE YÖNELİK BİR
ÇALIŞMA

A STUDY ON THE EXAMINATION OF COURSES RELATED TO TURKISH FOLK MUSIC VOICE
EDUCATION – INTERPRETATION – REPERTORY IN CONSERVATORIES IN TURKEY

Ramazan ŞİMŞEK (103-110)

8. SINIF TÜRKÇE DERS KİTABINDA DÜŞÜN BİÇİM BİRİMİNE BAKIŞ
OVERVIEW OF THINKING MORPHEM IN 8TH GRADE TURKISH TEXTBOOK

Aynur MAKTAL ERBAŞ (111-125)

AYASOFYA ŞADIRVANI'NA "KASİDE-İ BÜRDE" DEN YANSIYAN CELÎ SÜLÜS KİTÂBENİN
ESTAMPAJLARI

THE ESTAMPAGES OF THE CELÎ THULUTH INSCRIPTIONS FROM KASİDE-İ BÜRDE WHICH
HAD BEEN REFLECT ON THE HAGIA SOFIA FOUNTAIN

Meltem ÜNAL ERZEN (126-143)

THE INFLUENCE OF THE POLITICAL LEADER IMAGES ON CREATING MASS PERCEPTION
SİYASAL LİDER İMAJLARININ KİTLESEL ALGI YARATMADAKİ ETKİSİ

Ela TAŞ (144-156)

YÖRÜKLERDE KAP KACAK KÜLTÜRÜ
KITCHENWARE IN THE NOMAD CULTURE

Ergin GÜNEŞ (157-170)

AMERİKA BİRLEŞİK DEVLETLERİ'NİN AFGANİSTAN'A MÜDAHALESİ VE
ULUSLARARASI SİSTEMDE ARTAN GÜÇ KAYBI
UNITED STATES INTERVENTION IN AFGHANISTAN AND INCREASING LOSS OF
POWER IN THE INTERNATIONAL SYSTEM

Mehmet Korkud AYDIN (171-185)

İKİNCİ BALKAN PAKTI VE TÜRKİYE (1953-1955)

BALKAN PACT II AND TURKEY (1953-1955)

Mehtap BULUT DENİZ - Yusuf Cahit ÇUKACI (186-196)

TMS 16 MADDİ DURAN VARLIKLAR STANDARDI BAĞLAMINDA DURAN
VARLIKLARIN DEĞERLENDİRİLMESİ

ASSESSMENT OF FIXED ASSETS WITHIN THE CONTEXT OF TAS 16 TANGIBLE ASSETS
STANDARD

Esra KAVCI ÖZDEMİR (197-210)

MANİSA BEZİ VE GÜNÜMÜZDEKİ DURUMU ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA
A RESEARCH ON THE MANİSA FABRIC AND THE PRESENT SITUATION

Adem POLAT (211-217)

ENTELEKTÜEL İMKÂNSIZLIK VE ZWEIG’İ YAHYA KEMAL İLE OKUMAK
INTELLECTUAL IMPOSSIBILITY AND READING ZWEIG WITH YAHYA KEMAL

Gülda ÇETİNDAG SÜME - Nazlı Bal HATUNOĞLU (218-237)

HATAY EFSANELERİNDE KESİK BAŞ MOTİFİ
DROPPED HEAD MOTIF IN HATAY LEGENDS

Murat ATUKEREN (238-250)

1940-1960’LI YILLARDA BARTIN’DA GÜZEL İŞ TERZİHANESİNDE DESTUR GELENEĞİYLE
TERZİ YETİŞTİRİLMESİ

TAILOR TRAINING WITH DESTUR TRADITION IN GÜZEL İŞ TAILOR SHOP IN BARTIN IN
THE 1940S-1960S

Hasan KARAKÖSE - Duha ABDALMAJED ABDALHAMED (251-262)

HİCAZ DEMİRYOLU HEDEFLERİ VE FİNANSMANI (1900-1918)

HEJAZ RAILWAY GOALS AND FINANCING(1900-1918)

Mustafa GÜNALAN (263-279)

ÖRGÜTSEL DESTEK VE İMAJ ALGILARININ ÇALIŞAN PERFORMANSINA ETKİLERİ: BİR LİTERATÜR
TARAMASI

EFFECTS OF ORGANIZATIONAL SUPPORT AND IMAGE PERCEPTIONS ON EMPLOYEE
PERFORMANCE: A LITERATURE REVIEW

Mustafa NAİMOĞLU (280-288)

TÜRKİYE'DE KARBONDİOKSİT (CO₂) EMİSYONUNU ETKİLEYEN FAKTÖRLERİN AMPİRİK ANALİZİ

EMPIRICAL ANALYSIS OF FACTORS AFFECTING CARBON DIOXIDE (CO₂) EMISSIONS IN TURKEY

Farnaz ESMKHANİ YOUVALARI (289-304)

A COSMOPOLITAN READING OF ZADIE SMITH'S SWING TIME: INVESTIGATING THE INTERRELATION BETWEEN MOBILITY AND TRANSFORMATION OF SELF-UNDERSTANDING AND IDENTITY

ZADIE SMITH'İN SWING TIME'İNİN KOZMOPOLIT BİR OKUMASI: HAREKETLİLİK İLE KENDİNİ ANLAMA VE KİMLİK DÖNÜŞÜMÜ ARASINDAKİ İLİŞKİNİN İNCELENMESİ

Gülseren HAYLAMAZ (305-312)

MODA TASARIMINDA KAVRAMSAL YAKLAŞIMLAR

CONCEPTUAL APPROACHES TO FASHION DESIGN

Tuncay KOÇAY (313-335)

“IŞIK VE UZAY SANAT HAREKETİ” ÇERÇEVESİNDE HEYKELDE YENİ YAKLAŞIMLAR

THE NEW APPROACHES IN SCULPTURE WITHIN THE SCOPE OF "LIGHT AND SPACE ART MOVEMENT"

Dilan TAPAR (336-358)

SİNAN PAŞA'NIN TAŻARRU'-NĀME ADLI ESERİNDE SIFATLAMA FONKSİYONLU İSİM TAMLAMASI KURAN EKLER KATEGORİSİ

THE CATEGORY OF SUFFIXES CONSTRUCTED NOUN PHRASE WITH ADJUSTMENT FUNCTION IN SINAN PASHA'S TAŻARRU'-NĀME

Sevcan BAYAR - Demet BİÇKİ (359-366)

GÖRME ENGELLİ BİREYLERDE DEPRESYON PREVALANSI

PREVALENCE OF DEPRESSION IN VISUALLY DISABLED INDIVIDUALS

Orbay EKEN - Fulya TOPÇUOĞLU ÜNAL (367-382)

KONUŞMA BECERİSİNİN GELİŞİMİNDE MÜNAZARA TEKNİĞİNİN ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİNE GÖRE İNCELENMESİ

EXAMINATION OF THE DEBATE TECHNIQUE ON THE DEVELOPMENT OF SPEAKING SKILLS ACCORDING TO TEACHER'S OPINIONS

Cihan İNANÇ - Meliha YILMAZ (383-402)

VATANSEVERLİK TUTUM ÖLÇEĞİNİN GELİŞTİRİLMESİ
DEVELOPMENT OF ATTITUDE OF PATRIOTISM

İlyas OFLAZ - Bilal TATAR (403-425)

SINIF YÖNETİMİ AÇISINDAN İLKOKULLARDA UYGULANAN BESLENME SAATI
UYGULAMASININ İNCELENMESİ

EXAMINATION OF THE NUTRITIONAL TIME IMPLEMENTATION IN PRIMARY SCHOOLS IN
TERMS OF CLASSROOM MANAGEMENT

Semih TEZELLİ - Abuzer BADEM - Kenan AZKESKİN - Gülnur KABAKCIOĞLU (426-443)

TÜRKİYE'YE GÖÇ EDEN SURİYELİ AİLELERİN ÇOCUKLARININ ÇİZDİKLERİ RESİMLERDE
ARKADAŞLIK KAVRAMININ İNCELENMESİ

THE EXAMINATION OF FRIENDSHIP NOTION IN THE PICTURES WHICH ARE DRAWN BY
CHILDREN OF SYRIAN FAMILIES MIGRATING TO TURKEY

Bedir Nuri ARSLAN (444-474)

İLKOKUL ÖĞRETMENLERİNİN İLKOKUL ÖĞRENCİLERİNDE KİTAP OKUMA
ALİŞKANLIĞININ GELİŞTİRİLMESİNE (ARTIRILMASINA) YÖNELİK DÜŞÜNCELERİNİN
İNCELENMESİ (AFŞİN İLÇESİ ÖRNEĞİ)

EXAMINATION OF PRIMARY SCHOOL TEACHERS' THOUGHTS ON DEVELOPING
(INCREASE) THE READING HABITS IN PRIMARY SCHOOL STUDENTS (CASE OF AFŞİN
DISTRICT)

Ergin KAYA - Mustafa BULAT (475-487)

SOYUTLAMA ANLAYIŞI VE SOYUT ARAYIŞLAR BAĞLAMINDA MODERN HEYKELİN
GELİŞİMİNE KATKI SUNMUŞ RESSAMLAR

PAINTERS WHO CONTRIBUTED TO THE DEVELOPMENT OF MODERN SCULPTURE WITHIN
THE CONTEXT OF ABSTRACT AND ABSTRACTION APPROACHES

İbrahim ÖZDEMİR - Nuh ELDEN - Selahattin DAL (488-500)

YÖNETİCİ ATAMA YÖNETMELİĞİ HAKKINDA OKUL YÖNETİCİLERİNİN GÖRÜŞLERİNİN
İNCELENMESİ

EXAMINATION OF SCHOOL DIRECTORS' OPINIONS ON THE APPOINTMENT OF EXECUTIVE
REGULATIONS

Gölnur KABAKCIOĞLU - Semih TEZELLİ - Kenan AZKESKİN - Abuzer BADEM (501-525)

**İKİNCİ ÜNİVERSİTE OKUYAN ÖĞRETMENLERİN MESLEKİ DOYUMLARINA YÖNELİK
GÖRÜŞLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ**

**EVALUATION OF THE OPINIONS OF SECOND UNIVERSITY TEACHERS ON THEIR
PROFESSIONAL SATISFIED**

Mustafa KÜÇÜK - Vildan Madran BALIK - Aziz AKDOĐAN - Eren ASLAN (526-538)

**İLETİŞİM VE ÇOKLU ZEKÂ KAPSAMINDA ORTAOKUL 5. SINIF FEN BİLİMLERİ DERS
KİTABI İNCELEMESİ**

**SECONDARY SCHOOL 5TH GRADE SCIENCE TEXTBOOK REVIEW IN THE SCOPE OF
COMMUNICATION AND MULTIPLE INTELLIGENCES**

Hatice KADIOĐLU ATEŞ - Ayşe İŞİK ÖNER - Orhan İSTEMİHAN (539-563)

**SINIF ÖĞRETMENLERİNİN VE ADAYLARININ ÇEVRE KİRLİLİĞİNE İLİŞKİN GÖRÜŞ
VE METAFORLARI**

**OPINIONS AND METAPHORS OF CLASS TEACHERS AND CANDIDATES ON
ENVIRONMENTAL POLLUTION**
